

15
dicembre


TERZA DOMENICA DI AVVENTO

Il coraggio dell'impegno

Dal Vangelo secondo Luca 3,10-16

Le folle interrogavano Giovanni, dicendo: «Che cosa dobbiamo fare?». Rispondeva loro: «Chi ha due tuniche, ne dia a chi non ne ha, e chi ha da mangiare, faccia altrettanto». Vennero anche dei pubblicani a farsi battezzare e gli chiesero: «Maestro, che cosa dobbiamo fare?». Ed egli disse loro: «Non esigete nulla di più di quanto vi è stato fissato». Lo interrogavano anche alcuni soldati: «E noi, che cosa dobbiamo fare?». Rispose loro: «Non maltrattate non estorcete niente a nessuno; accontentatevi delle vostre paghe». Poiché il popolo era in attesa e tutti, riguardo a Giovanni, si domandavano in cuor loro se non fosse lui il Cristo, Giovanni rispose a tutti dicendo: «Io vi battezzo con acqua; ma viene colui che è più forte di me, egli vi battezerà in Spirito Santo e fuoco».

Le risposte ferme e convincenti di Giovanni il Battista alle molte domande **timorose** del popolo sono espressione del suo grande **coraggio**. Un coraggio che gli viene dalla fede e dalla **speranza** in Gesù. Giovanni vuole convertire il popolo e lo fa battezzando, ma non solo, chiede anche a tutti impegno in ciò che fanno, un impegno che deve tenere in considerazione il prossimo con amore e rispetto.

 *Il segno del nostro coraggio sia il nostro impegno concreto nella difesa dei più deboli, siano essi migranti, poveri, ammalati o scoraggiati. Garantiamo loro la nostra accoglienza con la vicinanza e con l'aiuto materiale che possiamo dare perché possano sentirsi amati e mai rifiutati.*

Amen.





coraggio

A framed picture hangs on a stone wall. The picture depicts a sunset or sunrise over a range of dark, jagged mountains. The sky is a gradient of colors: blue at the top, transitioning through green and yellow to a bright orange at the horizon. The word "coraggio" is written in a cursive, brown font across the yellow and orange part of the sky. The picture is set within a simple white frame, which is itself inside a larger, ornate wooden frame with decorative carvings at the top and sides. The wall is made of light-colored, irregular stones. In the bottom right corner, a small green sprout grows from a crack in the stone.

timore